

Poznáte ju. Mesto s vôňou kávy, dobrej hudby, všadeprítomnej bohatej histórie a mnohých krásnych zákutí. V každom ročnom období, za každého počasia, vo dne i v noci - taká je Viedeň. Chladné, priam ľadové piatkové ráno nám dáva tušiť, že nasledujúci výlet bude drsný trip, skúšajúci našu odolnosť. Slnkom zaliata petržalská stanica, zopár členov i nečlenov, manželiek i lások. Každopádne vyrážame s nadšením smerom k mestu valčíkov. Náš cieľ: Henri Cartier – Bresson, fotograf, spoluzakladateľ agentúry Magnum. Chceme niečo zažiť a pochopiteľne aj zachytiť. Dúšok domáceho na cestu, vlak na prvej koľaji o chvíľu vyráža...



Viedeň - druhého februára, 09.30, slnečno, trinásť stupňov pod bodom mrazu. Záhrady zámku Belveder, inokedy plné, v tomto čase zívajú prázdnotou. Občas prebehne osamelý

bežec, niekto si tadiaľto kráti cestu do práce, tiež rýchlo, veď mrzne až praští. Tak, že sa nám lepia nosné dierky, lámú sa sklá (všetky objektívy našťastie prežili), vybíjajú baterky a dokonca aj Papi si nasadí čiapku. Skrátka, krutá zima. Ak navyše výsostne milujete leto a 35° C v chládku, tak to s vami riadne trasie. Avšak vašeň počuť uzávierku je silnejšia ako tento marazmus, a tak si líhame, krčíme sa, ale aj pózujeme užívajúc si prvé svetlo tohto dňa cestou na výstavu.



Henry Certier Bressston, každému kto má rád ten správny moment, nie je neznámy. Jeho práce som videl mnohokrát, poznám ich z webu, kníh, časopisov, ale vidieť ich naživo sa mi nepošťastilo. Až doteraz. V očarujúcej galérii Kunst Haus Wien postávame, diskutujeme, ale

hlavne obdivujeme. To, že položil základy novodobej foto-žurnalistiky, vie takmer každý. I to, že sa s ním spája spojenie „decisive moment“, teda rozhodujúci moment, čo je jeden z hlavných pojmov v definíciách žánru streetphoto. Ale že bol aj majstrom kompozície, takej čo je nad všetky poučky a definície, na to prídete až keď vidíte fotografie „naživo“. Vo formáte i rozlíšení zodpovedajúcem týmto dielam, na kvalitnom papieri. A v príjemnom nasvietení. Naše nadšenie bolo veľké, vravím úprimne, za všetkých.





GALERIA FOTOGRAFII:

{phocagallery view=category|categoryid=129|limitstart=0|limitcount=0}